

## **Wendy Reid**

MBA, Ph.D.

Gestionnaire culturelle et professeure invitée à HEC Montréal.

Cumulant vingt-cinq ans d'expérience dans la gestion d'organismes culturels, Wendy Reid a travaillé, entre autres, à l'Association des orchestres canadiens (maintenant Orchestres Canada), au Toronto Symphony Orchestra, au Ballet national du Canada, au Centre Canadien d'Architecture et aux Grands Ballets Canadiens.

Au sein de ces organismes, elle a occupé plusieurs postes de direction : responsable administrative, du fonctionnement, du marketing, de la levée de fonds, de la formation et, enfin, directrice générale. En 1987, elle reçoit le titre de Marketer de l'année par l'American Marketing Association à Toronto pour souligner la qualité de son travail avec le Ballet national du Canada. De 1996 à 1999, elle a été à la direction de CBC Radio Music, où elle s'est consacrée à la programmation et à la direction artistique de la diffusion radiophonique.

À la variété et la richesse de ce parcours professionnel s'ajoute une formation de violoncelliste, un MBA (Université York) et un Doctorat en comportement organisationnel obtenu en février 2007 (Schulich School of Business de l'Université York). Madame Reid a également reçu plusieurs subventions du Conseil des Arts du Canada afin d'approfondir son expertise en gestion.

Madame Reid est actuellement Professeure invitée au service de l'enseignement du management à HEC Montréal.